|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Descrição: viegas | **AGRUPAMENTO DE ESCOLAS VIEIRA DE ARAÚJO**  **ESCOLA B/S VIEIRA DE ARAÚJO - VIEIRA DO MINHO ANO LETIVO: 2024-2025**  **6ºano** | Uma imagem com texto, Gráficos, design gráfico, Tipo de letra  Descrição gerada automaticamente |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Critérios transversais** | **Compe tências** | **Domínios / Ponderação** | **Aprendizagens essenciais** | **Descritores do Perfil do aluno** | **Descritores de desempenho** | | | | | **Técnicas e Instrumentos de recolha de**  **informação** |
| **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |  |
|  | **Conhecimentos e capacidades 80%** | **Oralidade(10%):** Compreensão (5%)  Expressão (5%) | **Compreensão** | **Comunicador (A, B, D, E, H)**  **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado**  **(A, B, G, I, J)**  **Sistematizador/ organizador**  **(A, B, C, I, J)**  **Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)**  **Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)** | O aluno é capaz, com muita facilidade, de … | O aluno é capaz, com facilidade, de … | O aluno é capaz de … | O aluno ainda não é capaz de … | O aluno não é capaz de … | **Testagem:** |
|  | - Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos | - Testes e fichas de |
|  | implícitos.  - Distinguir factos de opiniões na explicitação de | Compreensão do Oral; |
|  | argumentos. |  |
| **Conhecimento** | **Expressão**  - Comunicar, em contexto formal, informação | **Análise de conteúdo:**  **-** Exposição oral e/ou |
| Competências | essencial (paráfrase, resumo) e opiniões | outros instrumentos |
| PASEO:  B, C D, I, H,G,J | fundamentadas.  - Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de | adequados ao propósito da avaliação. |
|  | tema e sequência lógica de tópicos (organização do |  |
|  | discurso, correção gramatical), individualmente ou  em grupo. | **Observação:** |
|  | - Fazer uma apresentação oral, devidamente | - Grelhas de |
| **Resolução de Problemas** Competências PASEO:  B, C D, I | estruturada, sobre um tema.   * Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais). * Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões   adverbiais, tempos e modos verbais, conectores | observação direta |
|  | frásicos. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | - Ler textos com características narrativas e | **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado**  **(A, B, G, I, J)**  **Sistematizador/ organizador**  **(A, B, C, I, J)**  **Leitor**  **(A, B, C, D, F, H, I)** |  |  |  |  |  | **Análise de conteúdo:** |
|  |  | expositivas de maior complexidade, associados a  finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados. | - Trabalho de pesquisa  em grupo/pares; |
|  |  | - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. |  |
|  | **Leitura (10%)** | Explicitar o sentido global de um texto.  - Fazer inferências, justificando-as. - Registo e tratamento da informação. | **Testagem:**  - Testes escritos e |
|  |  | - Identificar tema(s), ideias principais e pontos de  vista. Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). | fichas de Leitura;  - Teste digital; |
|  |  | - Compreender a utilização de recursos expressivos  para a construção de sentido do texto. | - Questão de aula. |
|  |  | - Utilizar procedimentos de registo e tratamento de |  |
|  |  | informação. | **Observação:** |
|  |  | - Distinguir nos textos características da notícia, da  entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro | - Grelhas de |
|  |  | (estruturação, finalidade). | observação direta. |
| **Comunicação** |  | - Conhecer os objetivos e as formas de publicidade |  |
| Competências |  | na sociedade atual. |  |
|  |  | **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado**  **(A, B, G, I, J)**  **Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)**  **Criativo (A, C, D, J)**  **Responsável/ autónomo**  **(C, D, E, F, G, I, J)**  **Comunicador (A, B, D, E, H)** | **Testagem:**   * Testes escritos e fichas. * Questão de aula. * Fichas de trabalho   **Análise de conteúdo:**   * Trabalho de pesquisa; * Caderno diário.   **Observação:**  -Grelhas de observação direta;   * Glossário. |
| PASEO: |  |  |
| A, B, C D, I, J |  | - Ler integralmente obras literárias de natureza |
|  |  | narrativa, lírica e dramática (no mínimo, um |
|  |  | livro infantojuvenil, quatro poemas, duas |
|  |  | lendas, três contos de autor e um texto |
|  |  | dramático – da literatura para a infância, de |
|  |  | adaptações de clássicos e da tradição popular); |
|  |  | - Interpretar o texto em função do género |
|  |  | literário; |
|  |  | - fazer inferências: sentido conotativo |
|  |  | - Identificar marcas formais do texto poético: |
|  | **Ed. Literária**  **(20%)** | estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha). |
|  |  | - Reconhecer, na organização do texto |
|  |  | dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. |
|  |  | - Analisar o modo como os temas, as |
|  |  | experiências e os valores são representados. |
|  |  | - Valorizar a diversidade de culturas, de |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | vivências e de diferentes visões presenets nos | **Leitor** |  |  |  |  |  |  |
| textos. | **(A, B, C, D, F, H, I)** |
| - Explicar recursos expressivos utilizados na  construção de textos literários  (designadamente anáfora e metáfora). | **Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)** |
| - Expressar reações aos livros lidos e partilhar |  |
| leituras através de declamações, |  |
| representações teatrais, escrita criativa, |  |
| apresentações orais. |  |
| - Desenvolver um projeto de leitura. |  |
|  |  |  | **Testagem:** |
|  | - Escrever textos de caráter narrativo,  integrando o diálogo e a descrição. | **Sistematizador/** | - Questão de aula; |
|  | - Utilizar sistematicamente processos de  planificação, textualização e revisão de textos. | **organizador**  **(A, B, C, I, J)** | **Análise de conteúdo:** |
|  | - Utilizar processadores de texto e recursos da |  | - Produção escrita |
|  | Web para a escrita, revisão e partilha de textos.  Intervir em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de | **Criativo**  **(A, C, D, J)** | (texto narrativo, de  opinião, …); |
|  | comunicação.  - Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo. | **Comunicador (A, B, D, E, H)** | -Trabalho de pesquisa;  - Caderno diário. |
| **Escrita (20%)** | - Produzir textos de opinião com juízos de valor  sobre situações vividas e sobre leituras feitas. | **Responsável/ autónomo**  **(C, D, E, F, G, I, J)** | **Observação:**  - Grelhas de |
|  |  |  | desempenho; |
|  |  | **Respeitador da diferença/ do outro** | - Lista de verificação |
|  |  | **(A, B, E, F, H)** |  |
|  |  | **Participativo/** |  |
|  |  | **colaborador** |  |
|  |  | **(B, C, D, E, F)** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Gramática (20%)** | C**lasse/subclasse das palavras:**   * Verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); * determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador.; * conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal).   **Flexão:**   * Conjugação de verbos regulares e irregulares: no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicionalmais-que-perfeito simples e composto); * Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. * Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo.   **Frase:**   * Distinguir frase simples e frase complexa. * Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação. * Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa).   **Funções sintáticas:**   * predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do grupo verbal).   **Orações:**   * Classificar orações coordenadas copulativas e   adversativas e orações subordinadas adverbiais | **Questionador (A, F, G, I, J)**  **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado**  **(A, B, G, I, J)**  **Sistematizador/ organizador**  **(A, B, C, I, J)** |  |  |  |  |  | **Testagem:**   * Testes escritos; * Fichas de trabalho; * Quizz   -Testes digitais;   * Questão de aula; * Questionário.   **Análise de conteúdo:**   * Trabalho de grupo/pares; * Caderno diário; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | temporais e causais.  **Formação de palavras:**   * Distinguir derivação de composição.   **Discurso e texto:**   * Uso de conectores de tempo, de causa, de explicação, de contraste; * Formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em   diversos contextos de formalidade.  **Grafia e ortografia:**   * Regras de utilização dos sinais de pontuação. |  |  |  |  |  |  |  |
| **Desenvolvimento pessoal**  **/interpessoal e autonomia**  Competências  PASEO:E,F,G J | **Compromisso com a aprendizagem 20%** |  | **Compromisso com a aprendizagem 20%**  Ver quadro. |  |  |  |  |  |  | **Observação:**   * Grelha de observação do desempenho e comportamento; * Listas de verificação atividades/trabalho; * Autoavaliação periódica. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Descritores do**  **Perfil do aluno** | **Compromisso com a aprendizagem** | | | | |
| **Nível 1**  **(0 a 19)** | **Nível 2**  **(20 a 49)** | **Nível 3**  **(50 a 69)** | **Nível 4**  **(70 a 89)** | **Nível 5**  **(90 a 100)** |
| **Responsabilidade e integridade**   * Cumprimento de tarefas e prazos; * Pontualidade; * Organização; * Material. | Participativo/ colaborador  (B, C, D, E, F)  Responsável/ autónomo  (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro  (B, E, F, G)  Respeitador da diferença do outro  (A, B, E, F, H) | * Não cumpre com as tarefas e prazos. * Não é pontual. * Não demonstra organização. * Não traz o material necessário para as aulas. | * É pouco cumpridor com as tarefas e prazos. * É pouco pontual. * Raramente demonstra organização. * Raramente traz o material necessário para as aulas. | * É frequentemente cumpridor com as tarefas e prazos. * É frequentemente pontual. * Demonstra frequentemente organização. * Traz frequentemente o material necessário para as aulas. | * É quase sempre cumpridor com as tarefas e prazos. * É quase sempre pontual. * Demonstra quase sempre organização. * Traz quase sempre o material necessário para as aulas. | * É sempre cumpridor com as tarefas e com os prazos. * É sempre pontual. * Demonstra sempre organização. * Traz sempre o material necessário para as aulas. |
| **Excelência e exigência**   * Rigor; * Empenho/Interesse. | * Não evidencia brio/rigor no trabalho desenvolvido. * Não revela empenho e interesse na realização das tarefas propostas. | * Evidencia pouco brio/rigor no trabalho desenvolvido. * Revela pouco empenho e interesse na realização das tarefas propostas. | * Evidencia frequentemente brio/rigor no trabalho desenvolvido. * Revela frequentemente empenho e interesse na realização das tarefas propostas. | * Evidencia quase sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido. * Revela quase sempre empenho e interesse na realização das tarefas * propostas. | * Evidencia sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido. * Revela sempre empenho e interesse na realização das tarefas propostas. |
| **Curiosidade, reflexão e inovação**   * Espírito crítico; * Criatividade. | * Não evidencia espírito crítico. * Não demonstra criatividade. | * Evidencia pouco espírito crítico. * Demonstra pouca criatividade. | * Evidencia frequentemente espírito crítico. * Demonstra frequentemente criatividade. | * Evidencia quase sempre espírito crítico. * Demonstra quase sempre criatividade. | * Evidencia sempre espírito crítico. * Demonstra sempre criatividade. |
| **Cidadania e participação**   * Respeito por si e pelo outro;   - Participação  construtiva.   * Colaboração; * Autonomia. | * Não se respeita a si nem aos outros. * Não participa de forma construtiva. * Não demonstra espírito de colaboração. * Não realiza as tarefas de forma autónoma. | * Respeita-se, raramente, a si e aos outros. * Participa raramente de forma construtiva. * Demonstra pouco espírito de colaboração. * Raramente realiza as tarefas de forma autónoma. | * Respeita-se frequentemente a si e aos outros. * Participa frequentemente de forma construtiva. * Demonstra frequentemente espírito de colaboração. * Realiza frequentemente as   tarefas de forma autónoma. | * Respeita-se quase sempre a si e aos outros. * Participa frequentemente de forma construtiva. * Demonstra quase sempre espírito de colaboração. * Realiza quase sempre as tarefas de forma autónoma. | * Respeita-se sempre a si e aos outros. * Participa muito frequentemente de forma construtiva. * Demonstra sempre espírito de colaboração. * Realiza sempre as tarefas de * forma autónoma. |

🞜**Observações finais:**

* Os instrumentos apresentados deverão ser todos os recursos que permitam desenvolver uma avaliação formativa sistemática, cuja articulação determinará uma avaliação sumativa de final de período.
* Todos os instrumentos de avaliação aplicados assumem igual importância na avaliação dos alunos dentro de cada subdomínio.
* Sempre que possível, três instrumentos diferentes têm de ser usados ao longo de cada período.
* Qualquer documento de avaliação ou trabalho apresentado pelos alunos que seja inequivocamente copiado ou plagiado poderá ser passível de anulação.
* O incumprimento de prazos e /ou regras poderá ser passível de penalização.

Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo, 09 de setembro 2024