



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS VIEIRA DE ARAÚJO
ESCOLA B/S VIEIRA DE ARAÚJO - VIEIRA DO MINHO



DISCIPLINA: HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL – 2º CICLO

ANO LETIVO: 2024/2025

Critérios Específicos de Avaliação

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRITORES (AE)	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA de INFORMAÇÃO **
Conhecimento Competências PASEO: B, C D, I, H, G, J Resolução de Problemas Competências PASEO: B, C D, I Comunicação Competências PASEO: A, B, C D, I, J Desenvolvimento pessoal / interpessoal e autonomia Competências PASEO: E, F, G, J	Conhecimentos e capacidades	D1 - Compreensão histórica (Temporalidade/ Espacialidade/ Contextualização)	40%	Espacialidade - Localizar no espaço com recurso a formas diversas de representação espacial, diferentes aspetos das sociedades humanas em evolução e interação. -Temporalidade - Localizar no tempo acontecimentos históricos; identificar e caracterizar fases principais da evolução histórica e grandes movimentos de rutura; - Estabelece relações de causalidade e consequência; - Saber utilizar barras/tabelas cronológicas; - Utilizar unidades de referência: a.C, d.C, era, milénio, século, década, ... - Estabelecer relações entre o passado e o presente e a história local. Contextualização - Adquirir conceitos básicos, aplicando-os corretamente. - Compreender causas, condições e consequências de factos históricos; - Relacionar formas de organização do espaço com os elementos humanos existentes em diferentes épocas históricas; - Identificar personalidades significativas da História Portuguesa; - Relacionar conhecimentos históricos; - Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade em cada época histórica e para	- TESTAGEM Fichas temáticas Testes escritos/Digitais Quizizz Formulários Questões – aula Questionamento de aula - ANÁLISE DE CONTEÚDO Trabalho de pesquisa/investigação individual ou em grupo; Leitura de frisos cronológicos / cronologias Decoração de mapas; Elaboração de biografias Escrita de sínteses

				<p>abordar situações e problemas na atualidade;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir numa dada realidade aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural. - Desenvolver consciência de cidadania e necessidade de intervenção crítica; - Promover o respeito pelos Direitos Humanos. 	<p>Construção de mapas e esquemas conceituais</p> <p>Glossário</p> <p>Apresentações orais</p>
		D2 - Tratamento da informação / Utilização de Fontes Históricas	20%	- Pesquisa, trata e interpreta fontes históricas de natureza diversa (textos, gráficos, grelhas, imagens, tabelas, fontes cartográficas...), selecionando a informação pertinente.	-OBSERVAÇÃO
		D3 - Comunicação em História	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza o discurso oral e escrito, recorrendo a vocabulário específico da disciplina. - Apresenta argumentos, mobilizando conhecimentos históricos. 	Grelha de observação do desempenho;
		Total	80%		Lista de verificação de atividades/trabalhos;
	Compromisso com a aprendizagem		20%	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade e integridade - Excelência e exigência - Curiosidade, reflexão e inovação - Cidadania e participação <p>Ver quadro seguinte</p>	Registo de auto e heteroavaliação.
		Total	100%		

COMPROMISSO COM A APRENDIZAGEM (20%)	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	Nível 5 (90 a 100) (Excelente)	Nível 4 (70 a 89) (Satisfaz Bastante)	Nível 3 (50 a 69) (Satisfaz)	Nível 2 (20 a 49) (Não Satisfaz)	Nível 1 (0 a 19) (Não Satisfaz Menos)
<p><u>Responsabilidade e integridade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cumprimento de tarefas e prazos - Pontualidade - Organização - Material 	<p>É sempre cumpridor com as tarefas e com os prazos.</p> <p>É sempre pontual.</p> <p>Demonstra sempre organização.</p> <p>Traz sempre o material necessário para as aulas.</p>	<p>É quase sempre cumpridor com as tarefas e com os prazos.</p> <p>É quase sempre pontual.</p> <p>Demonstra quase sempre organização.</p> <p>Traz quase sempre o material necessário para as aulas.</p>	<p>É frequentemente cumpridor com as tarefas e com os prazos.</p> <p>É frequentemente pontual.</p> <p>Demonstra frequentemente organização.</p> <p>Traz frequentemente o material necessário para as aulas.</p>	<p>É pouco cumpridor com as tarefas e com os prazos.</p> <p>É pouco pontual.</p> <p>Raramente demonstra organização.</p> <p>Raramente traz o material necessário para as aulas.</p>	<p>Não cumpre com as tarefas e com os prazos.</p> <p>Não é pontual.</p> <p>Não demonstra organização.</p> <p>Não traz o material necessário para as aulas.</p>
<p><u>Excelência e exigência</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rigor - Empenho/Interesse 	<p>Evidencia sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido.</p> <p>Revela sempre empenho e interesse na realização das tarefas propostas.</p> <p>Desenvolve sistematicamente um trabalho autônomo.</p>	<p>Evidencia quase sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido.</p> <p>Revela quase sempre empenho e interesse na realização das tarefas propostas.</p> <p>Desenvolve quase sempre um trabalho autônomo.</p>	<p>Evidencia frequentemente brio/rigor no trabalho desenvolvido.</p> <p>Revela frequentemente empenho e interesse na realização das tarefas propostas.</p> <p>Desenvolve com frequência um trabalho autônomo.</p>	<p>Evidencia pouco brio/rigor no trabalho desenvolvido.</p> <p>Revela pouco empenho e interesse na realização das tarefas propostas.</p> <p>Desenvolve raramente um trabalho autônomo.</p>	<p>Não evidencia brio/rigor no trabalho desenvolvido.</p> <p>Não revela empenho e interesse na realização das tarefas propostas.</p> <p>Não desenvolve um trabalho autônomo.</p>
<p><u>Curiosidade, reflexão e inovação</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Espírito crítico - Criatividade 	<p>Evidencia sempre espírito crítico.</p> <p>Demonstra sempre criatividade.</p>	<p>Evidencia quase sempre espírito crítico.</p> <p>Demonstra quase sempre criatividade.</p>	<p>Evidencia frequentemente espírito crítico.</p> <p>Demonstra frequentemente criatividade.</p>	<p>Evidencia pouco espírito crítico.</p> <p>Demonstra pouca criatividade.</p>	<p>Não evidencia espírito crítico.</p> <p>Não demonstra criatividade.</p>
<p><u>Cidadania e participação</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Respeito por si e pelo outro; - Participação construtiva - Colaboração - Autoavaliação 	<p>Respeita-se sempre a si e aos outros.</p> <p>Participa sempre de forma construtiva.</p> <p>Demonstra sempre espírito de colaboração e de solidariedade.</p> <p>Demonstra claramente capacidade de auto e</p>	<p>Respeita-se quase sempre a si e aos outros.</p> <p>Participa quase sempre de forma construtiva.</p> <p>Demonstra quase sempre espírito de colaboração e de solidariedade.</p> <p>Demonstra capacidade de auto e heteroavaliação.</p>	<p>Respeita-se frequentemente a si e aos outros.</p> <p>Participa parcialmente de forma construtiva.</p> <p>Demonstra frequentemente espírito de colaboração e de solidariedade.</p> <p>Demonstra frequentemente capacidade de auto e</p>	<p>Respeita-se, raramente, a si e aos outros.</p> <p>Participa, raramente, de forma construtiva.</p> <p>Demonstra, raramente, espírito de colaboração e de solidariedade.</p> <p>Demonstra raramente capacidade de auto e</p>	<p>Não se respeita a si nem aos outros.</p> <p>Não participa de forma construtiva.</p> <p>Não demonstra espírito de colaboração e de solidariedade.</p> <p>Não demonstra capacidade de auto e heteroavaliação.</p>

	heteroavaliação.		heteroavaliação.	heteroavaliação.	
--	------------------	--	------------------	------------------	--

*PASEO – Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória

** Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos da turma, pelo que poderão não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio.

A Coordenadora de Departamento

A Representante do Grupo Disciplinar
